

JUEVES, 10 DE MAYO

	Sección 1. LENGUA Y LITERATURA RUSAS <i>(2 subsecciones, subsección 2 – 11.05.2018)</i>
15.30 – 17.00	<p align="center">Subsección 1 <i>Sala Bolívar</i></p> <p align="right"><i>Lenguas de trabajo: español, ruso</i> <i>Reglamento: 7 minutos por ponencia</i></p> <p><i>Moderadores:</i> Andrey F. Panteléev – Director del Departamento de Ruso de la Universidad Federal del Sur. Valentina V. Kórneva – Directora del Departamento de Filología Románica de la Universidad Estatal de Vorónezh</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Kórneva Valentina V. (Universidad Estatal de Vorónezh) – <i>«El estilo científico en la práctica de enseñanza del Ruso como LE»</i> 2) Belopólskaya Elena V. (Universidad Federal del Sur) – <i>«Los escritores rusos en las clases de Ruso como LE: acerca de la selección de las personalidades para el curso de literatura para estudiantes extranjeros de filología»</i> 3) Antónova Lina N., Petrova Svetlana M. (Universidad Federal del Noreste M.K. Ammosov) – <i>«La experiencia de enseñanza del Ruso como LE en la Universidad Federal del Noreste»</i> 4) Tarásova Elena N., Makoeva Fátima S. (Universidad Tecnológica de Moscú) – <i>«El nivel de competencia comunicativa profesional y el desarrollo del lenguaje profesional de los futuros profesores de Ruso como LE»</i> 5) Bondareva Olga V. (Universidad Rusa de la Amistad de los Pueblos, Moscú) – <i>«Cómo enseñar la pronunciación a los estudiantes extranjeros en el marco del curso de fonética rusa»</i> 6) Tabachenko Liudmila V. (Universidad Federal del Sur) – <i>«Tendencias de desarrollo de los prefijos verbales en ruso»</i> 7) Litus Vladímir P. (Universidad Estatal Pedagógica A.I. Herzen de Rusia) – <i>«En el Centenario del nacimiento de Z.I. Plavskin, famoso crítico literario e hispanista ruso. La literatura como la clave de la comprensión mutua»</i> 8) Artémova Liudmila V. (Universidad de Granada) – <i>«La ironía como estrategia del autor en la prensa de opinión»</i> <p align="center">PONENCIAS A DISTANCIA <i>(ponencias disponibles en la página web http://www.esp-centr.sfedu.ru/):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ivanova Nadezhda V. (Universidad Estatal de Vorónezh) – <i>«El Ruso como LE: contenido y formas de control»</i> 2) Vyazovskaya Victoria V., Zlobina Margarita G., Cherkasov Grigoriy V., Shiguina Irina E. (Universidad Estatal de Tecnologías de Ingeniería de Vorónezh) – <i>«El manual digital Ruso Comunicativo como instrumento para aplicar una trayectoria nueva en la enseñanza del Ruso como LE para hispanohablantes»</i>

VIERNES, 11 DE MAYO

	Sección 1. LENGUA Y LITERATURA RUSAS <i>(2 subsecciones, subsección 1 – 10.05.2018)</i>
13.15 – 14.30	<p align="center">Subsección 2 <i>Sala Bolívar</i></p> <p align="right"><i>Lenguas de trabajo: español, ruso</i> <i>Reglamento: 7 minutos por ponencia</i></p> <p><i>Moderadores:</i> Anna A. Bagdasárova – Profesora Titular del Departamento de Teoría e Historia de la Literatura Universal de la Universidad Federal del Sur José Antonio Hita Jiménez – Profesor de Filología Eslava de la Universidad de Granada</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Hita Jiménez José Antonio (Universidad de Granada) – <i>«La inmortalidad del alma en Dostoievski y Unamuno a la luz del Cristianismo»</i>

- 2) **Panteléev Andrey F.** (Universidad Federal del Sur) – *«la metáfora gramatical en la poesía del posmodernismo ruso»*
- 3) **Kovalenko Alexandr G.** (Universidad Rusa de la Amistad de los Pueblos) – *«La literatura rusa de hoy: nuevo historicismo»*
- 4) **Bagdasárova Anna A.** (Universidad Federal del Sur) – *«La corrida de toros desde el punto de vista de dos poetas: «La corrida real» de M. Hernández y «Corrida» de E. Yevtushenko»*
- 5) **Arskaya Yulia A.** (Universidad Estatal de Irkutsk) – *«Metamorfosis del autor y de su poética: análisis lingüístico de los poemas revolucionarios de S.A. Yesenin»*
- 6) **Varláмова Irina Yu., Budíltseva Marina B.** (Universidad Rusa de la Amistad de los Pueblos) – *«Curso de fonética en la formación profesional del ruso como LE»*
- 7) **Ruiz-Zorrilla Cruzate Marc** (Universidad de Barcelona) – *«El Diccionario Herder Compacto Español-Ruso Ruso-Español y su aplicación en la enseñanza del ruso como lengua extranjera»*
- 8) **Santana Arribas Andrés, Rostóvtseva Anna, Káreva María, Shatáline Natalia** (Instituto Pushkin UCA) – *«La enseñanza del ruso en la provincia de Cádiz: raíces, perspectivas de futuro y bases didácticas»*

PONENCIAS A DISTANCIA

(disponibles en la página web <http://www.esp-centr.sfedu.ru/>):

- 1) **Arsénieva Irina A.** (Universidad Rusa de la Amistad de los Pueblos), **Timashova Larisa V.** (Universidad Pedagógica Estatal de Moscú) – *«El concepto “paciencia” en la concepción del mundo rusa y china»*
- 2) **Leshkévich Tatiana G.** (Universidad Federal del Sur) – *«La lengua como un instrumento para reducir la incertidumbre semántica»*
- 3) **Lobos Omar** (Universidad de Buenos Aires) – *«La perspectiva “rota” en la estructuración de los enunciados en lengua rusa»*